

# The Walking Dead

## The Walking Dead

Noch immer werden die USA von den Toten überrannt, einzig das kleine Südstaatenstädtchen Woodbury scheint ein sicherer Hafen für die letzten Menschen zu sein. Der Eindruck täuscht allerdings, denn in Woodbury regiert der Governor mit eiserner Hand und lehrt Lebende wie Tote das Fürchten. Doch dann begeht er einen fatalen Fehler ... Diese Ausgabe enthält die beiden The Walking Dead-Romane: The Walking Dead 3 (The Fall of the Governor Part 1) The Walking Dead 4 (The Fall of the Governor Part 2) Mit Bonusmaterial: Die Lebenden und die Toten – Ein Nachwort zum Phänomen The Walking Dead

## The Walking Dead 18: Grenzen

Während die meisten auf eine schnelle Vergeltungsaktion hoffen, sieht Rick den einzigen Ausweg aus der neuen Gefahrenlage, die die Bedrohung durch den skrupellosen Anführer der Erlöser und seine unüberschaubare Armee darstellt, in der Anwendung praktischer Vernunft ... sich kleinmachen, sich ducken heißt das Motto der Stunde, das er ausgibt. Damit aber können die wenigsten in Alexandria einverstanden sein, haben sie in der Vergangenheit doch einen völlig anderen Rick Grimes kennengelernt, einen, der sich wehrt und nie aufgibt. Besonders Andrea und Carl sind über das neue Wesen Ricks frustriert ... Carl sogar so sehr, dass er beschließt sich ein Maschinengewehr zu schnappen und selbst auf die Jagd nach Negan zu gehen ... mit irreparablen Konsequenzen! Unterdessen heftet sich Jesus im Geheimen an die Fersen des wieder freigelassenen Erlösers Dwight, um alles über Negan und seine Basis herauszufinden, zieht sich Michonne immer weiter zurück und beginnen der Tüftler Eugene, Monroes Sohn Spencer und andere eigene Pläne zu schmieden. Alexandria steht kurz vor dem Zusammenbruch ... nie war die Gemeinschaft so zerbrechlich wie nach dem brutalen Tod Glenns und dem Umzug Maggies und Sophias auf die Anhöhe!

## The Walking Dead 27: Der Krieg der Flüsterer

Bad-Boy Negan ist wieder auf freiem Fuß! Und was macht er, nachdem er Alpha, die Anführerin der Flüsterer, kurzerhand umgebracht hat? Er kehrt zurück zu Rick und den Überlebenden, legt ihnen Alphas Kopf auf den Tisch und startet die Verhandlungen. Ob er weiß, dass er durch den Mord an Alpha einen Krieg mit den Flüsterern losgetreten hat? Bestimmt! Nur die Zeit wird zeigen, was der charismatische Psychopath wirklich wieder im Schilde führt. Doch eines ist sicher: Der Krieg mit den Flüsterern ist nicht mehr aufzuhalten und ihre Rache wird fürchterlich sein! Die Storyline "Der Krieg der Flüsterer" hat in den USA bereits für Furore gesorgt. Selbst für THE WALKING DEAD-Verhältnisse ist dieser Handlungsbogen an Schockmomenten und Brutalität kaum zu übertreffen.

## The Walking Dead 20: Krieg (Teil 1)

Rick vs. Negan! Auf welcher Seite stehst du? Nachdem Jesus und Ezekiels bewaffneter Anhang die Erlöser aus Alexandria vertrieben haben, erkennen alle, dass die Stunde der Wahrheit geschlagen hat. Das Königreich und die Anhöhe bilden nun, ob sie wollen oder nicht, mit Ricks verbliebenen Weggefährten eine Front gegen Negan. Mit Rick an der Spitze marschiert alsbald eine kleine schwerbewaffnete Truppe, der alle angehören, die sich gegen Negan wehren wollen, in das Territorium der Erlöser. Doch als Rick Negan vor den Toren seiner Basis ein Angebot unterbreitet, um einen Waffenstillstand zu ermöglichen, schlägt es Negan aus, die bestehende Vereinbarung zu ändern, und ... wartet mit einer Überraschung auf: Gregory. Der Anführer der Anhöhe hat sich still und heimlich mit Negan verbündet. Die Situation eskaliert. Schüsse fallen. Im Durcheinander stürzt sich Holly in ein Selbstmordkommando, Ezekiel und Shiva werden von den anderen

getrennt und nicht nur Carl, Andrea und die in Alexandria Verbliebenen wissen lange nicht, was aus den Ausgezogenen geworden ist. Sie wissen nur eins ganz gewiss: Der offene Krieg hat begonnen und nur eine Seite darf es schaffen ... Zur Feier des zehnjährigen Bestehens von THE WALKING DEAD letztes Jahr (2003-2013) haben sich die Macher der erfolgreichen Comicserie besonders beeilt mit der Veröffentlichung. Herausgekommen ist der Zweiteiler "All out war". Der hier gesammelte Teil 1 beinhaltet die US-Hefte 115 bis 120, Teil 2 (Band 21) ist bereits für August geplant!

## **The Walking Dead 21: Krieg (Teil 2)**

Alexandria steht vor dem Untergang ... Rick, Ezekiel und ihre Schar von Freiheitskämpfern haben Negan den Krieg erklärt, und dieser nimmt die Herausforderung dankend an! Der machiavellische Dispot und seine Erlöser wurden in die Ecke gedrängt, doch die kleine Armee, die sich ein für alle Mal von diesem Wahnsinnigen befreien wollte, konnte trotz des Himmelfahrtskommandos durch Holly, die mit einem Fahrzeug sämtliche Barrieren durchbrach, nicht den letzten Treffer landen ... und so holt Negan zu seinem Vergeltungsschlag aus, der Alexandria von der Bildfläche wegfegen wird! Inmitten der gegnerischen Offensive versucht sich die dezimierte Truppe um Rick nun in ihrer "Festung" neu zu formieren. Dass sie in letzter Sekunde Verstärkung durch die Anwohner der Anhöhe bekommen, jetzt angeführt durch Maggie, verschafft ihnen etwas Zeit. Aber die Schäden sind irreparabel, die Rauchschwaden über Alexandria dick, und Negan ist an einem Punkt angekommen, wo ihm jedes Mittel Recht ist, um am Ende als Sieger dazustehen ... Mittel, so genadenlos und pervers, dass Rick und seine Anhänger sich noch keine Vorstellung davon machen können. Der offene Krieg steuert auf seinen entscheidenden Zusammenprall zu und es werden keine Gefangenen mehr gemacht! Zur Feier des zehnjährigen Bestehens von THE WALKING DEAD letztes Jahr (2003-2013) haben sich die Macher der erfolgreichen Comicserie besonders beeilt mit der Veröffentlichung. Herausgekommen ist der Zweiteiler "All out war". Der hier gesammelte Teil 2 beinhaltet die US-Hefte 121 bis 126.

## **The Walking Dead 30: Neue Weltordnung**

Neue Freunde. Neue Feinde. Eine neue Bedrohung? - Eine neue Weltordnung steht an! Die Truppe um Michonne kommt endlich in dem Gebiet an, das von der Gruppe der mysteriösen Funkbekanntschaft Eugene besiedelt wird. Die Regierung dieses Gebietes liegt in den Händen einer Gouverneurin, die mit militärischen Maßnahmen versucht Ordnung zu halten. Währenddessen kommt der Wiederaufbau der Anhöhe gut voran und Carl versucht nicht nur die zerstörten Häuser, sondern auch seine Freundschaft zu Sophia wiederaufzubauen. Während außerhalb Alexandrias alles nach Plan verläuft, hat Rick in seiner Stadt mit persönlichen Konflikten zu kämpfen ...

## **The Walking Dead 31: Verdorben bis ins Mark**

Neue Freunde. Neue Feinde. Eine neue Bedrohung? - Eine neue Weltordnung steht an! Die Truppe um Michonne kommt endlich in dem Gebiet an, das von der Gruppe der mysteriösen Funkbekanntschaft Eugene besiedelt wird. Die Regierung dieses Gebietes liegt in den Händen einer Gouverneurin, die mit militärischen Maßnahmen versucht Ordnung zu halten. Währenddessen kommt der Wiederaufbau der Anhöhe gut voran und Carl versucht nicht nur die zerstörten Häuser, sondern auch seine Freundschaft zu Sophia wiederaufzubauen. Während außerhalb Alexandrias alles nach Plan verläuft, hat Rick in seiner Stadt mit persönlichen Konflikten zu kämpfen ...

## **The Walking Dead - Horror, Drama oder Western? Eine Analyse**

Zombie-Filme und -Serien sind natürlich dem Horror-Genre zuzuordnen. Oder? Was lange vollkommen fraglos war, wurde schon ab den 80ern mit der Entstehung der Zombie Romantic Comedy aufgeweicht. Das Genre der untoten Menschenfresser hat dabei vor allem George A. Romero mit seiner Living Dead-Reihe geprägt. Neuen Auftrieb erfährt das oft belächelte Genre seit einigen Jahren dank der Fernseh-Serie „The

Walking Dead“, die vor allem in Amerika Quotenrekorde auf den Kabelsender aufstellt. Aber wie verhält Horror sich eigentlich in Serie? Wie kann man das Grauen über einen so langen Zeitraum aufrecht erhalten? Und welche anderen Genres lassen sich ausmachen? Ist es am Ende überhaupt „klassischer“ Horror oder dominieren die Strukturen von Drama, Thriller oder Western? Geklärt wird diese Frage anhand einer Untersuchung der Entwicklung des Zombies in Film und Fernsehen, einer Betrachtung der relevanten Fragestellungen und Konzepte aus der Genre-Theorie, v.a. Entwicklung und Hybridität von Genres, und schließlich einer Analyse der Genres Horror, Drama und Western. Zunächst allgemein beschrieben werden ihre Ausprägungen in der Serie erörtert und zu einem Gesamtbild zusammengeführt.

## **The Walking Dead 22: Ein neuer Anfang**

Der Krieg ist vorüber. Doch Rick, Negan und alle anderen werden feststellen, dass sie nicht die Einzigen sind in der großen, weiten Welt! Der Krieg ist vorbei und liegt nun schon eine ganze Weile zurück. Noch ist viel Wiederaufbauarbeit zu leisten, aber Negan's Verschwinden ist bereits überall spürbar. Denn während der einstige Warlord in einem dunklen Verlies hockt, haben sich die Überlebenden vom Königreich bis zur Anhöhe ein stabiles Netzwerk aufgebaut, das einen geschützten Güterverkehr und die Bildung einer Handwerks- und Agrargemeinschaft ermöglicht. Das Ziel: die Chance ergreifen, von Null auf eine humanere Welt zu erschaffen, um sich endlich wieder nur um die Untoten kümmern zu müssen. Als jedoch Jesus, Eugene, Rosita und die anderen eine Horde Untoter weg von ihren Territorien lenken wollen, stoßen sie auf eine kleine Gruppe Fremder, angeführt von einer Frau, die sich seltsam bereitwillig nach Alexandria mitnehmen lässt ... und während Rick Grimes die Ankömmlinge genauer unter die Lupe nimmt, machen zwei Reiter von der Anhöhe bei einem Patrouillengang am anderen Ende der erschlossenen Territorien eine Entdeckung, die jede bisherige Gefahr in den Schatten stellen könnte! Der Sammelband wird die US-Hefte 127 (doppelter Umfang!) bis 132 enthalten.

## **The Walking Dead 28: Der sichere Tod**

Eine gigantische Herde Streuner steuert direkt auf Alexandria zu. Rick, Dwight, Andrea und viele weitere Freiwillige schwingen sich auf ihre Pferde, um die Herde von der Stadt abzulenken. Doch das ist leichter gesagt als getan - und fordert viele Tote. Als sogar Rick von den Streunern übermannt wird, scheint alle Hoffnung verloren. Doch dann bekommt Rick unerwartet Hilfe ... in Gestalt von Negan! Gemeinsam stellen sich die beiden Erzfeinde der überwältigenden, untoten Gefahr. Können sie Alexandria vor dem sicheren Untergang bewahren? Und wie hoch wird der Preis für das Überleben der Gruppe dieses Mal sein?

## **The Walking Dead 06: Dieses sorgenvolle Leben**

Die Kultserie geht weiter! Die Dinge sind mehr aus dem Lot als je zuvor. Rick und seine Begleiter befinden sich weiterhin in der Hand des Gouvernors, der sein diktatorisches Regime in der Stadt Woodbury errichtet hat. Rick hat eine Hand verloren, Michonne wird gefoltert. Nur Glenn kann sich als einziger noch halbwegs frei in den Mauern der Stadt bewegen. Gewalt & Spiele bestimmen ihr Leben. Die mächtige Kämpferin Michonne soll von der Folter erlöst werden, wenn sie sich bereit erklärt, an den brutalen Zombie-Gladiatorkämpfen in der Arena teilzunehmen. Der rekonvaleszente Rick verbündet sich währenddessen mit Woodburys Arzt, Dr. Stephens, gegen den Gouverneur. Gemeinsam planen sie die Flucht aus dem Stadtstaat. Aber wie soll man entkommen, wenn eine ganze Stadt und schwerbewaffnete Wachen gegen einen stehen? Und auch in der "Heimat"

## **The Walking Dead 24: Leben und Tod**

Gelingt der Aufbau einer neuen Zivilisation? Rick und Ezekiel planen, das Königreich um eine Straße zu erweitern, die bis zur Küste führt. Unterdessen stellt Maggie nach dem Besuch der Flüsterer fest, dass Carl nicht mehr da ist. Er hat sich den Flüsterern angeschlossen und begleitet sie zum Rest ihrer Gruppe - wo ihn eine große Überraschung erwartet. Maggie findet außerdem heraus, dass Tammy von Gregorys geplanten

Überfall wusste und muss nun entscheiden, was mit ihm geschehen soll

## **The Walking Dead 19: Auf dem Kriegspfad**

Ricks Stunde scheint gekommen, sich von Negan und seiner Armee, die er mit seinen perversen Regeln kontrolliert, zu ... erlösen. Mit dem neuen Verbündeten Ezekiel, zu dem ihn Jesus führt und dem der Baseballschläger schwingende Bandenführer ebenfalls ein Dorn im Auge ist, sowie dem abtrünnigen Dwight, der sich schon zu lange vom selbstherrlichen Negan hat quälen lassen, beginnen sich die Rädchen zu drehen, die das Ende des Angst und Schrecken verbreitenden Tyrannen einleiten sollen. Doch Negan ist nicht auf den Kopf gefallen, und während Rick und seine Weggefährten in Alexandria weiterhin ihr doppeltes Spiel spielen, treibt er sein eigenes Spiel voran. Die Frage ist: Wer geht wem zuerst in die Falle? Im neuesten Sammelband von THE WALKING DEAD wird hoch gepokert, denn der Einsatz ist der eigene Kopf! Der Band versammelt die US-Hefte 109 bis 114.

## **The Walking Dead Deluxe #67**

The mission towards Washington, D.C. is disrupted by a haunting surprise.

## **The Walking Dead #49**

Everything is different now.

## **The Walking Dead #180**

"NEW WORLD ORDER," Conclusion Rick Grimes comes face to face with the Governor of the Commonwealth.

## **The Walking Dead #82**

'NO WAY OUT' continues. When the walls come down... no one is safe. MAY NOT BE SUITABLE FOR ALL AGES

## **The Walking Dead #30**

Near death.

## **The Walking Dead #79**

Surrounded.

## **The Walking Dead #171**

FEAR THE PRINCESS Who is she, and what does she want?

## **The Walking Dead #149**

The devil on your shoulder.

## **The Walking Dead #160**

"THE WHISPERER WAR," Part 4 The war rages on.

## **The Walking Dead #183**

It's chaos in the Commonwealth and Michonne is without her sword

## **The Walking Dead #44**

Everything is changing ? starting now! It's all been leading up to this, folks! Nobody is safe. Nothing will ever be the same. The biggest, most explosive story-arc in the history of this series starts right here, in this issue.

## **The Walking Dead #39**

Lori finally gives birth!

## **The Walking Dead #41**

Death surrounds them.

## **The Walking Dead Live!**

In 2010, The Walking Dead premiered on AMC and has since become the most watched scripted program in the history of basic cable. Based on the graphic novel series by Robert Kirkman, The Walking Dead provides a stark, metaphoric preview of what the end of civilization might look like: the collapse of infrastructure and central government, savage tribal anarchy, and purposeless hordes of the wandering wounded. While the representation of zombies has been a staple of the horror genre for more than half a century, the unprecedented popularity of The Walking Dead reflects an increased identification with uncertain times. In The Walking Dead Live! Essays on the Television Show, Philip L. Simpson and Marcus Mallard have compiled essays that examine the show as a cultural text. Contributors to this volume consider how the show engages with our own social practices—from theology and leadership to gender, race, and politics—as well as how the show reflects matters of masculinity, memory, and survivor's guilt. As a product of anxious times, The Walking Dead gives the audience an idea of what the future may hold and what popular interest in the zombie genre means. Providing insight into the broader significance of the zombie apocalypse story, The Walking Dead Live! will be of interest to scholars of sociology, cultural history, and television, as well as to fans of the show.

## **The Walking Dead #169**

NEW STORY ARC ñLINES WE CROSSî It is time for Dwight to step up.

## **The Walking Dead #54**

All-out action!

## **The Walking Dead #75**

Lines are crossed, rules are broken and the peace and tranquility of the community is shattered. After months of safety and security are Rick and the crew even prepared for what they now face? As an added bonus: A very special back-up story drawn by RYAN OTTLEY in FULL COLOR, a first for THE WALKING DEAD! This issue is not to be missed.

## **The Politics of Race, Gender and Sexuality in The Walking Dead**

From the beginning, both Robert Kirkman's comics and AMC's series of The Walking Dead have brought controversy in their presentations of race, gender and sexuality. Critics and fans have contended that the show's identity politics have veered toward the decidedly conservative, offering up traditional understandings of masculinity, femininity, heterosexuality, racial hierarchy and white supremacy. This collection of new essays explores the complicated nature of relationships among the story's survivors. In the end, characters demonstrate often-surprising shifts that consistently comment on identity politics. Whether agreeing or disagreeing with critics, these essays offer a rich view of how gender, race, class and sexuality intersect in complex new ways in the TV series and comics.

### **The Walking Dead #95**

'A LARGER WORLD' CONTINUES. Rick and his group are welcomed into a new community, lead by a new charismatic leader. Rick has experienced this before. Is this the beginning of a new era of peace for Rick and the others... or is this man every bit as dangerous as The Governor?

### **The Walking Dead Deluxe #62**

As Carl reckons secretly with what he did, the group is stalked from the woods nearby. This deluxe presentation in STUNNING FULL COLOR also features another installment of Cutting Room Floor and creator commentary.

### **The Walking Dead #159**

"THE WHISPERER WAR," Part Three. The war rages on.

### **The Walking Dead #71**

Adjusting to this new life won't be easy.

### **The Walking Dead #33**

Revenge should be sweet, but Michonne has just completely redefine the expression. And maybe the Governor deserves it.

### **The Walking Dead #150**

SPECIAL EXTRA-SIZED ANNIVERSARY ISSUE - 40 PAGE! In our 150th issue, Rick Grimes finds himself... BETRAYED.

### **The Walking Dead #67**

Finally, at long last... Eugene gives everyone the answers they've been waiting for.

### **The Walking Dead #179**

"NEW WORLD ORDER," Part Five The journey home. There's nothing worse than returning with fewer people than you left with.

### **The Walking Dead #12**

It always comes down to this: At any moment, a zombie could leap out of the shadows and end your life. At last, it seems like there is a cause that unites mankind to end all our petty squabbles. But no. It's never that simple. Now Rick has a gun to his head.

[https://www.vlk-](https://www.vlk-24.net/cdn.cloudflare.net/_25850437/genhaustm/spresumew/xsupportc/star+wars+storyboards+the+prequel+trilogy.pdf)

[24.net.cdn.cloudflare.net/\\_25850437/genhaustm/spresumew/xsupportc/star+wars+storyboards+the+prequel+trilogy.pdf](https://www.vlk-24.net/cdn.cloudflare.net/_25850437/genhaustm/spresumew/xsupportc/star+wars+storyboards+the+prequel+trilogy.pdf)

[https://www.vlk-](https://www.vlk-24.net/cdn.cloudflare.net/@32740819/hexhaustk/mpresumev/nunderlinew/bad+childhood+good+life+how+to+blossom.pdf)

[24.net.cdn.cloudflare.net/@32740819/hexhaustk/mpresumev/nunderlinew/bad+childhood+good+life+how+to+blossom.pdf](https://www.vlk-24.net/cdn.cloudflare.net/@32740819/hexhaustk/mpresumev/nunderlinew/bad+childhood+good+life+how+to+blossom.pdf)

[https://www.vlk-](https://www.vlk-24.net/cdn.cloudflare.net/^16917723/rrebuildu/nincreasea/oconfuseg/feynman+lectures+on+gravitation+frontiers+in+physics.pdf)

[24.net.cdn.cloudflare.net/^16917723/rrebuildu/nincreasea/oconfuseg/feynman+lectures+on+gravitation+frontiers+in+physics.pdf](https://www.vlk-24.net/cdn.cloudflare.net/^16917723/rrebuildu/nincreasea/oconfuseg/feynman+lectures+on+gravitation+frontiers+in+physics.pdf)

[https://www.vlk-](https://www.vlk-24.net/cdn.cloudflare.net/=69795648/fconfrontx/ztightend/vproposeh/advanced+materials+technology+insertion.pdf)

[24.net.cdn.cloudflare.net/=69795648/fconfrontx/ztightend/vproposeh/advanced+materials+technology+insertion.pdf](https://www.vlk-24.net/cdn.cloudflare.net/=69795648/fconfrontx/ztightend/vproposeh/advanced+materials+technology+insertion.pdf)

[https://www.vlk-](https://www.vlk-24.net/cdn.cloudflare.net/^91020498/jenforceq/binterpretc/eexecutev/full+the+african+child+by+camara+laye+look+at+the+book.pdf)

[24.net.cdn.cloudflare.net/^91020498/jenforceq/binterpretc/eexecutev/full+the+african+child+by+camara+laye+look+at+the+book.pdf](https://www.vlk-24.net/cdn.cloudflare.net/^91020498/jenforceq/binterpretc/eexecutev/full+the+african+child+by+camara+laye+look+at+the+book.pdf)

[https://www.vlk-](https://www.vlk-24.net/cdn.cloudflare.net/_32795486/cenforcef/ydistinguishm/acontemplater/unbroken+curses+rebecca+brown.pdf)

[24.net.cdn.cloudflare.net/\\_32795486/cenforcef/ydistinguishm/acontemplater/unbroken+curses+rebecca+brown.pdf](https://www.vlk-24.net/cdn.cloudflare.net/_32795486/cenforcef/ydistinguishm/acontemplater/unbroken+curses+rebecca+brown.pdf)

[https://www.vlk-](https://www.vlk-24.net/cdn.cloudflare.net/_57121797/aenforceo/pdistinguishes/ypublishg/homelite+super+2+chainsaw+manual.pdf)

[24.net.cdn.cloudflare.net/\\_57121797/aenforceo/pdistinguishes/ypublishg/homelite+super+2+chainsaw+manual.pdf](https://www.vlk-24.net/cdn.cloudflare.net/_57121797/aenforceo/pdistinguishes/ypublishg/homelite+super+2+chainsaw+manual.pdf)

[https://www.vlk-](https://www.vlk-24.net/cdn.cloudflare.net/~94313136/senforcep/ncommissionk/rexecuteh/education+the+public+trust+the+imperative.pdf)

[24.net.cdn.cloudflare.net/~94313136/senforcep/ncommissionk/rexecuteh/education+the+public+trust+the+imperative.pdf](https://www.vlk-24.net/cdn.cloudflare.net/~94313136/senforcep/ncommissionk/rexecuteh/education+the+public+trust+the+imperative.pdf)

[https://www.vlk-](https://www.vlk-24.net/cdn.cloudflare.net/^16430744/cconfrontd/ginterpretp/ncontemplatey/integumentary+system+anatomy+answers.pdf)

[24.net.cdn.cloudflare.net/^16430744/cconfrontd/ginterpretp/ncontemplatey/integumentary+system+anatomy+answers.pdf](https://www.vlk-24.net/cdn.cloudflare.net/^16430744/cconfrontd/ginterpretp/ncontemplatey/integumentary+system+anatomy+answers.pdf)

[https://www.vlk-](https://www.vlk-24.net/cdn.cloudflare.net/+22192831/zwithdrawl/vdistinguishp/oconfusef/caterpillar+3116+diesel+engine+repair+manual.pdf)

[24.net.cdn.cloudflare.net/+22192831/zwithdrawl/vdistinguishp/oconfusef/caterpillar+3116+diesel+engine+repair+manual.pdf](https://www.vlk-24.net/cdn.cloudflare.net/+22192831/zwithdrawl/vdistinguishp/oconfusef/caterpillar+3116+diesel+engine+repair+manual.pdf)